

استفتاء کبیر در شہر بمبئی تحریر شد

بسم اللہ الرحمن الرحیم

در این مسئلہ کہ بشرییت غراء نبویہ علی مبلغہا الصلوۃ والسلام والتحیۃ کیا فرماتی ہیں علمائے دین متین شرع مبین در میان اس مسئلہ کی کہ نماز میں ہاتھ باندھنا سنت ہی سینہ پر یا ناف کی نیچی اور جو شخص کہتا ہی کہ ہاتھ باندھنا ناف کے نیچی سنت نہیں اور حدیث صحیح مرفوعہ وارد نہیں یہ قول صحیح ہی یا نہ چہ میفرماید علمائے دین متین شرع مبین درین مسئلہ کہ دست بستہ در نماز سنت است بر سینہ یا زیر ناف و کسی کہ میگوید درین باب حدیث صحیح و مرفوعہ وارد نشدہ این قول صحیح است یا

بینوا توجروا رحمہم اللہ تعالیٰ

الجواب نماز میں ہاتھ باندھنا سنت ہی ناف کی نیچی نزدیک امام الہام سراج الامۃ والدین مولانا ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ کی اور نزدیک امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے سینہ پر یا سینہ کی نیچی اور ناف کی اوپر اور نزدیک امام احمد جنبل رحمۃ اللہ کے موافق حنیفہ ہی اور نزدیک امام مالک رحمۃ اللہ کے ارسال ہاتھوں کا ہی اور صحیح بخاری اور سنن الدارمی میں مطلق وضع یدین ہی نہ ناف کی اوپر نہ نیچی کا ذکر ہی اور صحیح ترمذی میں دو روایتیں ہیں روایت پہلی میں نزدیک بعضی کی فوق السرہ ہی یعنی ناف کی

او پر اور نزدیک بعضی کی تحت سرہ یعنی ناف کی پنچی ہی دو نور وایت ترمذی میں
 ہیں مگر روایت ثانی اولای کہ درجہ ناسخ کار کہتی ہی اور کہ ترمذی فی کہ اس باب
 میں امر واسع ہی اور آثار امام محمد میں ہی کہ رکھنا ہاتھوں کا ناف کی پنچی سنت ہی اور
 سنن الہدیٰ اور لباب الجمع بین السنۃ والکتاب اور تیسیر الوصول الی جامع
 الاصول بروایت رزین سنت اور مرفوع ہی اور رجال اس روایت کی سب ثقہ
 ہیں اور عینی شرح بخاری فی کہا کہ سنت ہی ہاتھوں کا رکھنا ناف کی پنچی بقول المؤمنین
 علی کرم اللہ وجہہ مراد اس سنت سے سنت رسول علیہ السلام کی مراد ہی نہ سنت
 صحابہ جب صحابہ ذکر سنت کا کری تو مراد سنت رسول علیہ السلام کی ہی اس طرح
 سنن ابی داود طوالح الانوار عمدة الرعاۃ فیض صمدانی ہدایہ اور بحر الرائق شمنی کفایہ
 غایۃ البیان محیط السرخسی شرح مجمع البحرین برہان شرح مواہب الرحمن وغیرہم کتب
 متعددہ میں وارد ہی کہ ہر یک کتاب کا بیان کرنا بہت طول ہو جاتا ہی اس سبب
 سی مختصر تحریر کیا ہی کہ طال خواطر ہو الجواب دست بستہ سنت است زیر
 ناف نزدیک امام الہام سراج الامة فاللہین حضرت امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ
 عنہ و نزدیک امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ بر سینه یا زیر سینه بالای ناف نہاد ن
 سنت است و نزدیک امام احمد حنبل رحمۃ اللہ موافق حنفیہ است و نزدیک امام
 مالک ارسال دستہا است و در صحیح بخاری و سنن الدارمی آورده کہ نہاد دست
 راست بالای دست چپ سنت است و ذکر بالای ناف یا زیر ناف بنہاد
 نیست و در صحیح سنن جامع الترمذی آورده است ہر دو روایت را نزدیک بعضی نہاد
 فوق سرہ است و نزدیک بعضی تحت سرہ است یعنی زیر ناف و درین باب امر واسع
 ہر دو روایت از ترمذی ثابت است لکن قول ثانی موافق قاعدہ اولی است کہ درجہ
 ناسخ دارد و در آثار امام محمد آورده است کہ نہاد دستہا زیر ناف سنت است و چچین

آوردہ است

آورده است سنن الهندی و کتاب الجمع بین السنة و الكتاب و تیسیر الوصول الى
 جامع الاصول بروایت رزین که زیر ناف نهادن سنت است و حدیث مرفوع است
 و رجال این حدیث همه ثقة اند و همچنین در طوابع الانوار شرح در مختار شیخ محمد عابدندی
 مدنی رحمه الله آورده است بروایت وائل بن حجر از پدر خود گفت دیدم رسول خدا صلی
 الله علیه و سلم را که نهاد دست های مبارک خود را راست را بر چپ در نماز زیر
 ناف رجال این روایت همه ثقة اند و در عینی شرح بخاری آورده است که سنت است
 دست نهادن زیر ناف بقول امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه که گفت امیر المؤمنین علی
 که سنت در نماز نهادن دست راست را بر چپ زیر ناف مراد از سنت سنت
 پیغمبر علیه السلام است نه سنت صحابه هر وقت که صحابه ذکر سنت کنند مراد سنت
 آنحضرت صلی الله علیه و سلم است و همچنین است در سنن ابی داود و صحیح الرعایه
 و مهذبه و فیض الصمدانی و بحر الرائق کفایه شمنی و غایه البیان برهان شیخ و مواهب الرحمن
 و مجمع البحرین و محیط السرخسی و سند الاسلام و مجموعه خانی و غیر هم در کتب متعدد
 آورده است اگر هر یک کتاب را ذکر کنم بطول می انجامد و طالع خواطر ناظرین میگردانین
 سبب مختصر این فتوی را تحریر کرده ام و عبارات کتب بحسب تحریر مسطور الذیل است
 نظر باید کرد و انصاف باید نمود محمد قال خبرنا ابو حنیفه عن حماد عن ابراهیم ان رسول الله
 صلی الله علیه و سلم کان یعتمد یا حدی یدیه علی الاخری فی الصلوة یتواضع لله تعالی قال
 محمد و یضع بطن کفه الایمن علی رسته الایسر تحت السرّة انهی کذا فی آثار محمد لان الوضیع
 تحت السرّة اقرب الی التعظیم کذا فی الهدایة و وضع یدیه الیمنی علی الیسری تحت السرّ عن
 وائل بن حجر رضی الله عنه انه رأى النبی صلی الله علیه و سلم رفع یدیه حین دخل فی الصلوة و کبر ثم
 التحف بثوبه و وضع یدیه الیمنی علی الیسری عن بهیل بن معد رضی الله عنه قال کان الناس
 یومرون ان یضع الرجل الید الیمنی علی ذراع الیسری فی الصلوة و عن علی رضی الله عنه عن

السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة وفي الفقه اقرب الى التعليم كذا في سنن
 البهدي والسنة وضع الكف على الكف تحت السرة كذا في البيهقي اذا اكبر وضع يده اليمنى
 على اليسرى تحت السرة الترمذي عن قبيصة بن هلب عن ابيه قال كان رسول الله صلى
 الله عليه وسلم يؤمننا فياخذ شماله بيمينه حديث حسن الدارقطني عن ابن عباس رضي الله عنهما
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انما معاشر الانبياء امرنا ان نمسك بايماننا على شمالنا في الصلوة
 احمد بن حنبل عن علي رضي الله عنه انه قال من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة
 كذا في لباب الجمع بين السنة والكتاب من عينه ونفسه ويؤيده ما اخرج ابن ابي شيبة في
 مصنفه عن وائل بن حجر قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع يمينه على شماله
 في الصلوة تحت السرة وسنده جيد ورواته كلهم ثقات كذا في عمدة الرعاية ووضع يمينه
 على يساره تحت السرة فالوضع مطلقا سنة وكونه تحت السرة السنة اخرى للرجال ما
 المرأة تضع الكف على الكف تحت ثديها كذا في المشرح والذي في النهر والقها في تضع فوق
 الصدر لقول علي رضي الله عنه ان من السنة وضعهما اي اليمين على اليسار تحت السرة
 وقد اخرج ابو داود وقول الصحابي من السنة لا يريد به السنة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 فله حكم الرفع ومما لا يرى في الاحتياج به اخرج به اخرج ابن ابي شيبة في مصنفه قال اخبرنا
 وكيع عن موسى بن نعيم عن علقمة بن وائل بن حجر عن ابيه قال رايت النبي صلى الله عليه وسلم
 يضع يمينه على شماله في الصلوة تحت السرة ورجاله تقامت انتهى كذا في طوابع الانوار على در المختار
 للشيخ محمد قاسم محمد بن سفيان بن عيينة بن محبوب بن عياض بن عمار بن محمد بن
 بن اسحق عن زياد بن زيد عن ابي جعفر ان عليا رضي الله عنه قال السنة وضع الكف على
 الكف في الصلوة تحت السرة كذا في سنن ابي داود صفحته ٢١ مطبوعه معصوم عن ابي جعفر
 رضي الله عنه ان عليا رضي الله عنه قال السنة وضع الكف على الكف في الصلوة ويضعها
 تحت السرة اخرج رزين كذا في تيسير الوصول الى جامع الاصول مطبوعه كلكتة صفحته ٢١

ويعضده ما رواه ابن حزم من حديث النس من اخلاق النبوة وضع اليمين على الشمال
تحت السرة كذا في العيني شرح البخاري والمذهب عندنا سنة والطب عليه رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقال انا معاشر الانبياء امرنا ان نأخذ شمالكنا بايماننا في الصلوة وقال
علي رضي الله عنه ان من السنة ان يضع المصلي يمينه على شماله تحت السرة في الصلوة انتهى
كذا في فيض الصمد في علي فقه الكيداني من عينه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ثلث
من سنن المرسلين وذكر من جملتها وضع اليمين على الشمال تحت السرة كذا في بحر الرائق
من عينه ونفسه قال عليه السلام ثلاث من اخلاق الانبياء تعجيل الافطار وتأخير
السجود وضع اليمين على الشمال في الصلوة تحت السرة وقول علي وابن عباس رضي الله
عنهم ان من السنة في الصلوة وضع الاكف على الاكف تحت السرة ولان الوضع
اقرب الى الخشوع والخضوع واكمل في التعظيم والتفخيم انتهى كذا في محيط السرخسي من عينه
ونفسه وضع اليدين تحت السرة لما روي عن النبي عليه السلام انه قال ثلثه من سنن
المرسلين وذكر من جملتها وضع اليمين على الشمال تحت السرة وقال علي كرم الله وجهه ان
من السنة ان يضع المصلي يمينه على شماله تحت السرة وعند الشافعي رحمة الله عليه
محلها فوق السرة تحت الصدر استدلالا بما في صحيح ابن خزيمة عن وائل بن حجر رضي الله
عنه قال صليت مع النبي عليه السلام فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره واجاب
عن امتنا انها واقعة حال ومع هذا يحتمل ان يكون لبيان الجواز ويمكن ان لا يثبت في توجيه
مذهبنا ان الثابت من السنة وضع اليمين على الشمال والمعهود من وضعها حال التعظيم
ان يكون ذلك تحت السرة كذا في فيض الصمد في علي فقه الكيداني قال العيني في شرح
البخاري واذا قال الصحابي من السنة كذا فهو في حكم المرفوع على المذهب الصحيح كذا قال
النووي في شرح مسلم واما ما أخرجه ابن خزيمة عن وائل بن حجر قال صليت مع النبي صلى الله
عليه وسلم فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره كما في بلوغ المرام فتاوية ثبوت

الوضع على الصدر مرة لان حكاية الفعل لا تتم ابدافهذامؤيد لنا وليس بحجة علينا لان
 السنة ما واظب عليه النبي صلى الله عليه وسلم مع تركه مرة او مرتين وبالجملة فمفاد هذه
 الاحاديث مواظبته صلى الله عليه وسلم على وضع اليد اليمنى على يده اليسرى في الصلاة
 تحت السرة مع تركه مرة فيكون سنة لا واجب وهو المدعى واما قوله تعالى **فصل**
لِرَبِّكَ وَانْحَر فاخرج ابن ابي حاتم عن سعيد بن جبير قال معناه وانحر البدن كذا
 في الاكليل في معاني التنزيل ومثله في اكثر التفاسير فماد لوله طلب النحر وهو غير طلب الوضع
 على الصدر كذا في البرهان شرح مواهب الرحمن فاخرج ابن جرير في تفسيره عن سعيد بن
 جبير في قوله **فصل لِرَبِّكَ وَانْحَر** قال نزلت يوم الحديبية اياه جبريل عليه السلام
 فقال انحر وارجع فقام خطب خطبة الفطر والنحر ثم ركع ركعتين ثم انصرف الى البدن ففحرها
 كذا في لباب النقول في اسباب النزول للشيخ السيوطي وقال في الاتفاق في معاني
 القرآن قلت تفسير الامام ابي جعفر ابن جرير الطبري المدي في اجمع العلماء المعتبرون على
 انه لم يؤلف في التفسير مثله وقال النووي في تهذيبه كتاب ابن جرير في التفاسير لم
 يصيف مثله ١٢ عن ابن عباس رضي الله عنهما انه عليه السلام قال ان من السنة
 وضع اليمين على الشمال تحت السرة والمراد من قوله تعالى **فصل لِرَبِّكَ وَانْحَر**
 نحر الاضحية فمعنى الماثور عن علي رضي الله عنه وضع يدك على قريب نحرك وهو تحت السرة
 نحر الاضحية فمعنى الماثور عن علي رضي الله عنه وضع يدك على قريب نحرك وهو تحت السرة
 كذا في شرح مجمع البحرين والمراد بقوله تعالى **وَانْحَر** الاضحية بعد صلوة العيد ولئن كان
 المراد بالنحر الصدر فعناه وضع بالقرب من النحر وذلك تحت السرة كذا في الكفاية ١٢ يضع
 تحت السرة عندنا وعند الشافعي على الصدر له قوله تعالى **فصل لِرَبِّكَ وَانْحَر**
 والنحر اي وضع يدك على النحر وهو الصدر ولنا ما روى عن انس رضي الله تعالى عنه عن النبي
 صلى الله عليه وسلم انه قال من السنة وضع اليمين على الشمال تحت السرة في الصلوة
 وعن علي رضي الله تعالى عنه ان من السنة في الصلوة وضع الاكف على الاكف تحت السرة

وقوله والخمر بمعنى ضحك يدك على النحر غير مشهور اما المشهور هو نحر الجوز يعني والصلوة
هي الصلوة بجميع بزدلفة كذا في غاية البيان عن علي رضي الله تعالى عنه انه قال السنة
وضع الكف على الكف تحت السرة والصحابي اذا قال السنة يعمل على سنة النبي صلى الله

عليه وسلم كذا في الثماني

حرره العبد المذنب المسكين محمد مريد محي الدين الحنفى القادري البشاورى النوشهرى
قد اجاب المفتى بما هو الحق الصواب واستدل
ثم نقشبندى عفى عنه



بالاحاديث التي اكثرها مرفوعة لا يشك فيها ولا يرتاب
وهو الحق والحق احق ان يستبح وتابع الحق لا يخترى ولا
يخاب يلىق ان يقال في شأنه قد جاء الحق وذهب الباطل
ان الباطل كان ذوقا ١٢ كتبه الفقير عبد الهاد عفى عنه

يقول محمد سعد الله القندارى الحنفى ان المسطور مقبول على الرأس والعين مدرس
مدرسة شبيه الامر كما ذكر حرره الفقير اليه تعالى شأنه هداية الله العزى كان الله
له آمين ما اجاب به المجيب التليب فهو فيه مصيب كتبه احقر عبدا لله المنان
محمد خليل الرحمن عفى الله عنه وعن والديه بالفضل والاحسان

هذه المسائل كلها صحيحة عند احقر العباد غلام حدر
قندارى ولد ملاكته اخذته مرحوم قندارى نقشبندى شاه
جيدان راجح وچاكرم از دل وجان من غلام جيد رم
المجيب مصيب حرره سيد غلام حسن عفى عنه



ما اجاب المجيب فقد اصاب الى الطريق المجيب كتبه محمد نور عفى عنه

اصاب المجيب كتبه احقر العباد محمد بدر الدين ابن المرحوم محمد امير الدين الحسنى عفى عنه
انچه مولوى صاحب تحرير کرده است که دست بستن در نماز



زیر ناف سنت است اصح و مذهب حنفیه همین است کتبه عبد الرحمن عفی عنه

الرحمن
عبد

المجیب مصیب حرره محمد رسول الشنوارى عفی عنه

رسول
محمد

هذه الروایات صحیحہ مطابقة لمذهب الحنفیه جز الله عنی وعن جمیع المسلمین
محرر باو مخزبها حرره محمد کل الکابلی المدرسی بالمدرسته الامدادیة العالیة الواقعة فی
بلدة مراد اباد صانها الله تعالی عن الشرور والفساد و اختتم فی آخر هذه الحروف

لطمانیة القلوب

المجیب مصیب فقیر غلام
فاروق معصومی مجدوی
سهرندی عفی عنه

بنیظیر
شکفته محمد کل

المجیب مصیب کتبه محمد رحمت الله عفی عنه

رحمت
الله
محمد

حرره المجیب حق محقق بالبراهین الساطعة والحجج القاطعة للخصم احقر العبا فطرب
الدین ضلع گوچرانواله ۶ ما اجاب فقد اصاب کتبه فقیر ملا حسین بن حاجی صالح
محمد عفی عنه ۶ صالح محمد علی
ملا حسین بن
المجیب مصیب موافق بالکتب
المعتمده حرره قاضی سید غلام

قطب الد
محمد بن

قاضی غلام محمد الدین
ملا صغیر اندوسو درگاه
سید سالم الدین قتالی رنجنا

اصاب ما اجاب وله اجر نغیر حساب ۶ محی الدین عفی عنه
کتبه خادم الطالب محمد خلیل الله از اهل خطه کشمیر ۶

بسم الله الرحمن الرحيم

استفتای صغیر و شهر پشاور تحریر شدہ بود سوال کیا فرماتے ہیں علمای دین و مفتیان شیخ متین اس
سئلہ میں کہ نماز میں ہاتھ باندھنا ان کے نیچے سنت ہے یا سینہ پر۔

بینی التوحید و الحمد لله

الجواب نماز میں ہاتھ باندھنا ان کے نیچے سنت ہے بحسب احادیث ذیل محمد قال اخبرنا ابو حنیفہ
رحمہ اللہ عن حماد عن ابراہیم ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یقیم باحدی یدیه علی الاخری فی الصلوۃ
یؤاخذ اللہ تعالیٰ قال محمد و یضع بطن کفہ الایمن علی رقبۃ الایسر تحت السرۃ کذا فی اشارہ محمد لان الوضع
تحت السرۃ اقرب الی التظیم کذا فی البدایہ و یؤیدہ ما اخرج ابن ابی شیبہ فی مصنفہ عن ایل بن
حجر قال رأیت رسول اللہ علیہ وسلم وضع یمینہ علی شمالہ فی الصلوۃ تحت السرۃ و سندہ جید
ورواتہ کلہم ثقات کذا فی عمدۃ الرعاۃ حاشیہ شرح الوقایہ و عن ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ ان علیاً رضی اللہ
قال السنۃ وضع الکف علی الکف فی الصلوۃ و یضعہما تحت السرۃ اخرجہ زرین کذا فی تیسیر الوصول الی
جامع الاصول و یضدہ ما رواہ ابن حزم من حدیث انس رضی اللہ عنہ من اخلاق النبوة وضع
الیمین علی الشمال تحت السرۃ کذا قال الحنفی فی شرح البخاری و اذ قال الصحابی من السنۃ کذا فی
حکم المرفوع علی المذنب الصیح کذا قال النووی فی شرح مسلم و اما ما اخرجہ ابن خریزہ عن ایل
ابن حجر قال صلیت مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم فوضع یدہ الیمنی علی یدہ الیسری علی صدرہ
کما فی بلوغ المرام فحاشیہ ثبوت الوضع علی الصدر مرة لان حکایۃ الفعل لا تعم فہذا مویذ لنا
ولیس بحجۃ علینا لان السنۃ ما واطب علیہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم مع ترکہ مرة او مرتین و باجملہ فہما
بذہ الاحادیث مواظبۃ صلی اللہ علیہ وسلم علی وضع الید الیمنی علی یدہ الیسری فی الصلوۃ تحت السرۃ
مع ترکہ مرة فیکون سنۃ لا واجباً و ہوا الدعوی و اما قوله تعالیٰ فصل لربک و انحر فانحر ابن
ابی حاتم عن سعید بن حمیر قال حناہ و انحر البدن کذا فی الاکلیل فی معانی التفسیر و مثله فی اکثر التفسیر
فذلک طلب النحر و ہو غیر طلب الوضع علی الصدر کذا فی البرہان شرح مواہب الرحمن فانحر

جواب استفتای صغیر و شهر پشاور تحریر شدہ بود سوال کیا فرماتے ہیں علمای دین و مفتیان شیخ متین اس
سئلہ میں کہ نماز میں ہاتھ باندھنا ان کے نیچے سنت ہے یا سینہ پر۔
بینی التوحید و الحمد لله
الجواب نماز میں ہاتھ باندھنا ان کے نیچے سنت ہے بحسب احادیث ذیل محمد قال اخبرنا ابو حنیفہ
رحمہ اللہ عن حماد عن ابراہیم ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یقیم باحدی یدیه علی الاخری فی الصلوۃ
یؤاخذ اللہ تعالیٰ قال محمد و یضع بطن کفہ الایمن علی رقبۃ الایسر تحت السرۃ کذا فی اشارہ محمد لان الوضع
تحت السرۃ اقرب الی التظیم کذا فی البدایہ و یؤیدہ ما اخرج ابن ابی شیبہ فی مصنفہ عن ایل بن
حجر قال رأیت رسول اللہ علیہ وسلم وضع یمینہ علی شمالہ فی الصلوۃ تحت السرۃ و سندہ جید
ورواتہ کلہم ثقات کذا فی عمدۃ الرعاۃ حاشیہ شرح الوقایہ و عن ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ ان علیاً رضی اللہ
قال السنۃ وضع الکف علی الکف فی الصلوۃ و یضعہما تحت السرۃ اخرجہ زرین کذا فی تیسیر الوصول الی
جامع الاصول و یضدہ ما رواہ ابن حزم من حدیث انس رضی اللہ عنہ من اخلاق النبوة وضع
الیمین علی الشمال تحت السرۃ کذا قال الحنفی فی شرح البخاری و اذ قال الصحابی من السنۃ کذا فی
حکم المرفوع علی المذنب الصیح کذا قال النووی فی شرح مسلم و اما ما اخرجہ ابن خریزہ عن ایل
ابن حجر قال صلیت مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم فوضع یدہ الیمنی علی یدہ الیسری علی صدرہ
کما فی بلوغ المرام فحاشیہ ثبوت الوضع علی الصدر مرة لان حکایۃ الفعل لا تعم فہذا مویذ لنا
ولیس بحجۃ علینا لان السنۃ ما واطب علیہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم مع ترکہ مرة او مرتین و باجملہ فہما
بذہ الاحادیث مواظبۃ صلی اللہ علیہ وسلم علی وضع الید الیمنی علی یدہ الیسری فی الصلوۃ تحت السرۃ
مع ترکہ مرة فیکون سنۃ لا واجباً و ہوا الدعوی و اما قوله تعالیٰ فصل لربک و انحر فانحر ابن
ابی حاتم عن سعید بن حمیر قال حناہ و انحر البدن کذا فی الاکلیل فی معانی التفسیر و مثله فی اکثر التفسیر
فذلک طلب النحر و ہو غیر طلب الوضع علی الصدر کذا فی البرہان شرح مواہب الرحمن فانحر

ابن جرير في تفسيره عن سعيد بن جبير في قوله فصل لربك وانحر قال نزلت يوم الحديبية اناه جبريل
فقال انحر وارجع مقام فخطب خطبة الفطر والنحر ثم ركع ركعتين ثم انصرف الى البدر فحرق الكذا في
باب النقول في اسباب النزول للشيخ السيوطي وقال في اتقان في معاني القرآن قلت تفسير
الامام ابى جعفر ابن جرير الطبري الذي اجمع العلماء المتعبون على انه لم يولد في التفسير مثله وقال النودري
في تهذيبه كتاب ابن جرير في التفسير لم يصنف مثله الا رقم سكين محمد بن يحيى الدين الحنفى القادرى الغفرى
الحبيب مصيب كنبه فاضل شاه ملا صاحب كوتوزى

النوشرى الشاوى

العبد قاضى عبد القادر عفى عنه

الحبيب مصيب

الحبيب مصيب

العبد سيد الكبر شاه

قاضى احمد

الحبيب مصيب قاضى عبد الخالق ملازم شاه

صاحب والى كثر

عبد الحائق ١٣٠٠

اصحاب من اجاب لعبد محمد ايوب عفا الله عنه

محمد ابو عفا الله عنه

الحبيب مصيب قاضى سعد الله عفى عنه

قاضى سعد الله

الحبيب مصيب مولوى

شير احمد

الحبيب مصيب لقاضى مسكين غلام محى الدين

الحبيب مصيب اضعف عفا الله

حافظ عطا الله

حاضر حافظ مسكين

عطا الله

الحبيب مصيب

مفتى محمود

خادم العلماء واعظ مسجد مهابت خان

حافظ غلام صمدانى

خام شرح ١٢
فاضل شاه

قاضى عبد القادر
١٢٩٤

غلام جلالى
١٢٩٠

مفتى عزيز الدين

قاضى غلام
محى الدين

العبد المسكين فقير تاناه
حافظ غلام جلالى
١٢٩١

۱۹ ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳} ^{۱۴} ^{۱۵} ^{۱۶} ^{۱۷} ^{۱۸} ^{۱۹} ^{۲۰} ^{۲۱} ^{۲۲} ^{۲۳} ^{۲۴} ^{۲۵} ^{۲۶} ^{۲۷} ^{۲۸} ^{۲۹} ^{۳۰} ^{۳۱} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰} ^{۵۷۱} ^{۵۷۲} ^{۵۷۳} ^{۵۷۴} ^{۵۷۵} ^{۵۷۶} ^{۵۷۷} ^{۵۷۸} ^{۵۷۹} ^{۵۸۰} ^{۵۸۱} ^{۵۸۲} ^{۵۸۳} ^{۵۸۴} ^{۵۸۵} ^{۵۸۶} ^{۵۸۷} ^{۵۸۸} ^{۵۸۹} ^{۵۹۰} ^{۵۹۱} ^{۵۹۲} ^{۵۹۳} ^{۵۹۴} ^{۵۹۵} ^{۵۹۶} ^{۵۹۷} ^{۵۹۸} ^{۵۹۹} ^{۶۰۰} ^{۶۰۱} ^{۶۰۲} ^{۶۰۳} ^{۶۰۴} ^{۶۰۵} ^{۶۰۶} ^{۶۰۷} ^{۶۰۸} ^{۶۰۹} ^{۶۱۰} ^{۶۱۱} ^{۶۱۲} ^{۶۱۳} ^{۶۱۴} ^{۶۱۵} ^{۶۱۶} ^{۶۱۷} ^{۶۱۸} ^{۶۱۹} ^{۶۲۰} ^{۶۲۱} ^{۶۲۲} ^{۶۲۳} ^{۶۲۴} ^{۶۲۵} ^{۶۲۶} ^{۶۲۷} ^{۶۲۸} ^{۶۲۹} ^{۶۳۰} ^{۶۳۱} ^{۶۳۲} ^{۶۳۳} ^{۶۳۴} ^{۶۳۵} ^{۶۳۶} ^{۶۳۷} ^{۶۳۸} ^{۶۳۹} ^{۶۴۰} ^{۶۴۱} ^{۶۴۲} ^{۶۴۳} ^{۶۴۴} ^{۶۴۵} ^{۶۴۶} ^{۶۴۷} ^{۶۴۸} ^{۶۴۹} ^{۶۵۰} ^{۶۵۱} ^{۶۵۲} ^{۶۵۳} ^{۶۵۴} ^{۶۵۵} ^{۶۵۶} ^{۶۵۷} ^{۶۵۸} ^{۶۵۹} ^{۶۶۰} ^{۶۶۱} ^{۶۶۲} ^{۶۶۳} ^{۶۶۴} ^{۶۶۵} ^{۶۶۶} ^{۶۶۷} ^{۶۶۸} ^{۶۶۹} ^{۶۷۰} ^{۶۷۱} ^{۶۷۲} ^{۶۷۳} ^{۶۷۴} ^{۶۷۵} ^{۶۷۶} ^{۶۷۷} ^{۶۷۸} ^{۶۷۹} ^{۶۸۰} ^{۶۸۱} ^{۶۸۲} ^{۶۸۳} ^{۶۸۴} ^{۶۸۵} ^{۶۸۶} ^{۶۸۷} ^{۶۸۸} ^{۶۸۹} ^{۶۹۰} ^{۶۹۱} ^{۶۹۲} ^{۶۹۳} ^{۶۹۴} ^{۶۹۵} ^{۶۹۶} ^{۶۹۷} ^{۶۹۸} ^{۶۹۹} ^{۷۰۰} ^{۷۰۱} ^{۷۰۲} ^{۷۰۳} ^{۷۰۴} ^{۷۰۵} ^{۷۰۶} ^{۷۰۷} ^{۷۰۸} ^{۷۰۹} ^{۷۱۰} ^{۷۱۱} ^{۷۱۲} ^{۷۱۳} ^{۷۱۴} ^{۷۱۵} ^{۷۱۶} ^{۷۱۷} ^{۷۱۸} ^{۷۱۹} ^{۷۲۰} ^{۷۲۱} ^{۷۲۲} ^{۷۲۳} ^{۷۲۴} ^{۷۲۵} ^{۷۲۶} ^{۷۲۷} ^{۷۲۸} ^{۷۲۹} ^{۷۳۰} ^{۷۳۱} ^{۷۳۲} ^{۷۳۳} ^{۷۳۴} ^{۷۳۵} ^{۷۳۶} ^{۷۳۷} ^{۷۳۸} ^{۷۳۹} ^{۷۴۰} ^{۷۴۱} ^{۷۴۲} ^{۷۴۳} ^{۷۴۴} ^{۷۴۵} ^{۷۴۶} ^{۷۴۷} ^{۷۴۸} ^{۷۴۹} ^{۷۵۰} ^{۷۵۱} ^{۷۵۲} ^{۷۵۳} ^{۷۵۴} ^{۷۵۵} ^{۷۵۶} ^{۷۵۷} ^{۷۵۸} ^{۷۵۹} ^{۷۶۰} ^{۷۶۱} ^{۷۶۲} ^{۷۶۳} ^{۷۶۴} ^{۷۶۵} ^{۷۶۶} ^{۷۶۷} ^{۷۶۸} ^{۷۶۹} ^{۷۷۰} ^{۷۷۱} ^{۷۷۲} ^{۷۷۳} ^{۷۷۴} ^{۷۷۵} ^{۷۷۶} ^{۷۷۷} ^{۷۷۸} ^{۷۷۹} ^{۷۸۰} ^{۷۸۱} ^{۷۸۲} ^{۷۸۳} ^{۷۸۴} ^{۷۸۵} ^{۷۸۶} ^{۷۸۷} ^{۷۸۸} ^{۷۸۹} ^{۷۹۰} ^{۷۹۱} ^{۷۹۲} ^{۷۹۳} ^{۷۹۴} ^{۷۹۵} ^{۷۹۶} ^{۷۹۷} ^{۷۹۸} ^{۷۹۹} ^{۸۰۰} ^{۸۰۱} ^{۸۰۲} ^{۸۰۳} ^{۸۰۴} ^{۸۰۵} ^{۸۰۶} ^{۸۰۷} ^{۸۰۸} ^{۸۰۹} ^{۸۱۰} ^{۸۱۱} ^{۸۱۲} ^{۸۱۳} ^{۸۱۴} ^{۸۱۵} ^{۸۱۶} ^{۸۱۷} ^{۸۱۸} ^{۸۱۹} ^{۸۲۰} ^{۸۲۱} ^{۸۲۲} ^{۸۲۳} ^{۸۲۴} ^{۸۲۵} ^{۸۲۶} ^{۸۲۷} ^{۸۲۸} ^{۸۲۹} ^{۸۳۰} ^{۸۳۱} ^{۸۳۲} ^{۸۳۳} ^{۸۳۴} ^{۸۳۵} ^{۸۳۶} ^{۸۳۷} ^{۸۳۸} ^{۸۳۹} ^{۸۴۰} ^{۸۴۱} ^{۸۴۲} ^{۸۴۳} ^{۸۴۴} ^{۸۴۵} ^{۸۴۶} ^{۸۴۷} ^{۸۴۸} ^{۸۴۹} ^{۸۵۰} ^{۸۵۱} ^{۸۵۲} ^{۸۵۳} ^{۸۵۴} ^{۸۵۵} ^{۸۵۶} ^{۸۵۷} ^{۸۵۸} ^{۸۵۹} ^{۸۶۰} ^{۸۶۱} ^{۸۶۲} ^{۸۶۳} ^{۸۶۴} ^{۸۶۵} ^{۸۶۶} ^{۸۶۷} ^{۸۶۸} ^{۸۶۹} ^{۸۷۰} ^{۸۷۱} ^{۸۷۲} ^{۸۷۳} ^{۸۷۴} ^{۸۷۵} ^{۸۷۶} ^{۸۷۷} ^{۸۷۸} ^{۸۷۹} ^{۸۸۰} ^{۸۸۱} ^{۸۸۲} ^{۸۸۳} ^{۸۸۴} ^{۸۸۵} ^{۸۸۶} ^{۸۸۷} ^{۸۸۸} ^{۸۸۹} ^{۸۹۰} ^{۸۹۱} ^{۸۹۲} ^{۸۹۳} ^{۸۹۴} ^{۸۹۵} ^{۸۹۶} ^{۸۹۷} ^{۸۹۸} ^{۸۹۹} ^{۹۰۰} ^{۹۰۱} ^{۹۰۲} ^{۹۰۳} ^{۹۰۴} ^{۹۰۵} ^{۹۰۶} ^{۹۰۷} ^{۹۰۸} ^{۹۰۹} ^{۹۱۰} ^{۹۱۱} ^{۹۱۲} ^{۹۱۳} ^{۹۱۴} ^{۹۱۵} ^{۹۱۶} ^{۹۱۷} ^{۹۱۸} ^{۹۱۹} ^{۹۲۰} ^{۹۲۱} ^{۹۲۲} ^{۹۲۳} ^{۹۲۴} ^{۹۲۵} ^{۹۲۶} ^{۹۲۷} ^{۹۲۸} ^{۹۲۹} ^{۹۳۰} ^{۹۳۱} ^{۹۳۲} ^{۹۳۳} ^{۹۳۴} ^{۹۳۵} ^{۹۳۶} ^{۹۳۷} ^{۹۳۸} ^{۹۳۹} ^{۹۴۰} ^{۹۴۱} ^{۹۴۲} ^{۹۴۳} ^{۹۴۴} ^{۹۴۵} ^{۹۴۶} ^{۹۴۷} ^{۹۴۸} ^{۹۴۹} ^{۹۵۰} ^{۹۵۱} ^{۹۵۲} ^{۹۵۳} ^{۹۵۴} ^{۹۵۵} ^{۹۵۶} ^{۹۵۷} ^{۹۵۸} ^{۹۵۹} ^{۹۶۰} ^{۹۶۱} ^{۹۶۲} ^{۹۶۳} ^{۹۶۴} ^{۹۶۵} ^{۹۶۶} ^{۹۶۷} ^{۹۶۸} ^{۹۶۹} ^{۹۷۰} ^{۹۷۱} ^{۹۷۲} ^{۹۷۳} ^{۹۷۴} ^{۹۷۵} ^{۹۷۶} ^{۹۷۷} ^{۹۷۸} ^{۹۷۹} ^{۹۸۰} ^{۹۸۱} ^{۹۸۲} ^{۹۸۳} ^{۹۸۴} ^{۹۸۵} ^{۹۸۶} ^{۹۸۷} ^{۹۸۸} ^{۹۸۹} ^{۹۹۰} ^{۹۹۱} ^{۹۹۲} ^{۹۹۳} ^{۹۹۴} ^{۹۹۵} ^{۹۹۶} ^{۹۹۷} ^{۹۹۸} ^{۹۹۹} ^{۱۰۰۰}

استغفار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سوال کیا فرماتے ہیں علمائے دین متین شرع میں درمیان اس نیکو کے جو شخص سورہ فاتحہ یعنی الحمد قرأت کرتا ہے اور غیر المغضوب علیہم ولا الضالین کو ضا و کان میں ظاہر مجرم سے ضا و مجرم کو پرہتا ہے ضا و مجرم کو ظاہر مجرم سے پرہتا قرأت کرنا جائز نہیں

بینوا تو جہ و ارحمکم اللہ تعالیٰ

الجواب جو شخص سورہ فاتحہ میں یعنی الحمد میں غیر المغضوب علیہم ولا الضالین کو ضا و کان میں ظاہر مجرم سے پرہتا ہے ضا و کو ظاہر سے قرأت کرنا جائز نہیں اور نماز فاسد ہوتی ہے اگر قصد ضا و کو ظاہر مجرم سے پرہتا ہے تو کفر ہے زیرا کہ خراج ضا و کا عید ہے اور ظاہر کا بھی عید اور اتھا و او کا نہیں اور خراج کا بھی نہیں اور معنی میں تفسیر ہے اور خراج ضا و کا دندان طوین

ہے یعنی کرسی کے دانتوں سے ایک طرف زبان سے ادا کرنا خواہ سیدھی طرف سے ہو خواہ بائیں
 طرف سے ہو جیسا جزری اور میرزا زہدین ہے لا خواس من ایسوا فی یمنناھا و اللہ
 یستطیع ان یرزقنا کما یرزقنا و ہاں ہر طرف و احسن ادا و ضا و توان ہر از سوی رست یا با جانیست
 ایک از سوی چپ ہو و آسان ہر حصہ مجملہ دل را حافی گویند یعنی کنارہ نہ باز از بدنان خضر
 جانب چپ برساند کذا فی ارشاد الطالبین اور مخرج ظاہر کا دندان سنایا یعنی آگے کے
 دانتوں سے سر زبان میان کام تک ہر ذمچہ و فطین را شویہ گویند معنوت دندانہا کے
 زبیرین انتہی کذا فی ارشاد الطالبین اور ادای حروف و وقوف جملہ لازمت سے ہے جیسا کہ
 ترغیب الصلوٰۃ کثر العباد اور جامع الرموز اور مفتاح الارشاد و السداد اور جزری ارشاد الطالبین
 میں ہی درخط آورده است ہر کہ قرآن خواند باید کہ ادا حروف و مراعات و وقوف بجا آوے تا بہ
 آیت عمل کردہ باشد قوله تعالیٰ فی تزل القرآن تزیلا و از امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ و است
 مراد ازین ادا حروف و مراعات و وقوف کذا فی ترغیب الصلوٰۃ و قرآن تبتیل خواند
 فی الزہدی قال اللہ تعالیٰ و تزل القرآن تزیلا علی قرۃ القرآن فی الصلوٰۃ فقال تامل
 و تفکر و بین حروف و حافظ و قوفہ و سل علی رضی اللہ عنہ عن تزل القرآن فقال حرفتہ
 الوقوف و ادا الحروف فی بیان الاحکام بیشتر آئمہ تفسیر درین آیت و تزل القرآن تزیلا
 مراد گردن حروف و کلمات تمام گفتہ اند و در حدیث اندہ است پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم قرآن چنان بخواند
 کہ اگر کسی بخواند کہ حروف و کلمات در خواندن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بشمار و تواتر شمر و حکم این
 میاید کہ قرآن بین خواند و حروف و کلمات از مخارج بانصاف گزارد و حرف را بدوہ نگوید و همچنین
 حق اعراب تمام بگزارد و بدوہ نگزارد انتہی کذا فی کثر العباد و الاستعداد ای الاعلم بالقرآن
 کیفیت ادا الحروف و ما یعلق بہا کما فی الکرامی کذا فی جامع الرموز و نساز عالم خلفہ می جاہل
 نیست و مراد از اُنہی آنست کہ حروف و عبارت قرآن تصحیح تواند خواند و حرفی را با حرفی دیگر بدل کند
 مثل سین و ثا و ضا و ظ و ط و غیر آن کذا فی مفتاح الارشاد و السداد و الاخذ بالتجوید حتم لازم

صفحہ ۱۱

صفحہ ۱۲

و من لم يجد القرآن ثم - وبه الاله انزلوا وكذا اليك منه صلا - كذا في الخبري - ورتل القرآن ترتيلا
 اقرأه على تودة وتبيين حروف بحيث يتمكن السامع من عذرا من ولهم تغر وتل ورتل اذا كان
 كحظا انتهى كذا في التفسير البضاوي ۱۲ ورتل القرآن بين فصل من الشتر المثل اي المفلج او اقراء ما
 تقدم من الانسان وكلام رتل بالتركيب اي مزل وتغزرتل ايضا مستوي النبات اي على تودة وتبيين
 الحروف وحفظ الوقوف واشباع الحركات ترتيلا هو تأكيد في ايجاب الامر به وانه لا بد منه للقاري انتهى
 كذا في التفسير المداك التمرنيل ۱۲ بدانکه مخرج ومعنى هر دو يك باشد اگر تديل كند نمازش روا باشد
 و اگر مخرج هر دو يك باشد و معنی جدا گانه نمازش فاسد شود چنانكه الله الصمد را بسین سمد گوید و یا طر
 را سراط گوید که هر دو معنی بی نیاز و راه دارد پس نمازش روا باشد و اگر گشت علیهم بحسب طر
 گویند نماز فاسد شود زیرا که مخرج و معنی هر دو یکی نیست و هر دو رگها شسته شده را گویند قال علیه السلام
 من قرأ القرآن على رأيه فليتبو مقعده من النار پس باید که کلام الله را در پیش استادى باید خواند
 که او نیز پیش استادى خوانده باشد زیرا که اگر کسی صدر لة القاری بخواند نمیتواند کلام ترتیب دهد و او
 اند که حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم در هر سال یکبار کرت بر ماستر جبریل علیه السلام
 بخواند و در آن سالی که وفات میکرد سه کرت خوانده بود پس قرآن را با همان طربان و قاریان
 خود و که غیر مدرک شدند برای تحسین صوت نباید خواند که خوف کفر است و اما باید که مزین زینت
 اظهار و اخلاص و ادغام و مد و شد و تفخیم و ترقیق و تقلید و باغنه باشد لقوله تعالى ورتل القرآن
 ترتيلا ای زینوا القرآن زینتة انتهى كذا في ارشاد الطالبين ۱۲ او قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا
 عطفت عليه فانه تعالى قد امرهم بالقيام و اوجب عليهم ذلك مع التحية بالوجه المذكورة و امرهم
 بترتيل القرآن و اوجب عليهم و هو ما نقل عن علي رضي الله عنه رعاه الوقوف و اداء الخارج كما
 صرح به في الحسيني والراهدی و هو فرض في الصلوة تقصد بدونه لانه مأمور به و لم يلحقه نسخ و كتب
 مشحونة انتهى كذا في التفسير الاحمدية في احب اسع الصغير الخافى و غنم الشافعي رحمه الله عليه القرا
 فرض في كل ركعة و قراءة الفاتحة فرض حتى لو تركها او ترك حرفا منها فسدت صلوة انتهى كذا في كسر العا

ورق ۲۷ قلمی اور معنی غیر المغضوب علیهم ولا الضالین کا ضد سے یہ ہے عبارت تفسیر
نکات کی غیر المغضوب علیهم ولا الضالین انجاعت نہ مغضوب اندرون ضال
مغضوب بردو قسم است مغضوب در دنیا یا در عقب بردو قسم است مؤمن یا کافر و ضال
نیز بردو قسم است ضال در دنیا یا در عقبی و ضال در عقبی بردو قسم است مؤمن است یا کافر است پس
نسبت مساوات باشد میان مغضوب و ضال پس ذکر ثانی محض تفسیر باشد بزبان دینی معنای
ضال در جانب کفر یعنی جانب کفر قوی است برین تقدیر یا نہ ہم فہم میشود در نسبت مساوات
نکتہ یا عکس باشد نکتہ یا ہر دو در دنیا نکتہ یا ہر دو در عقب نکتہ گفتہ شدہ ولا الضالین
گفتہ نشدہ ولا المضلین چرا کہ مضل شامل ضال ہم بود مگر آنکہ گفتہ شود طالب ہدایت
از ضالان اجتناب کند از مضلان بطریق اولی نکتہ توان گفت کہ مغضوب نہ باشد
محبوب ہم نہ باشد ضال ہم نہ باشد مہدی ہم نہ باشد یعنی میان راہ باشد کالافہام
پس چہ جای تمنا این طائفہ میان راہ را مگر آنکہ باید نا الصراط المستقیم منافات دار و میان
راہ بودن پس غیر مغضوب محبوب مراد باشد و از غیر ضال مہدی کہ انبیاء و اولیاء و علمای اہل
ظاہر باشند یعنی اہل حقیقت و طریقت و شریعت اعدا نہذا الصراط انتہی گذافی التفسیر
اور معنی غیر المغضوب علیہم ولا الضالین کا خطا سے قرآن کرنے سے فاسد ہوتا ہے چنانچہ
در رسالہ شیخ الشانخ قطب الاقطاب قطب الدین بختیاراوشی چشتی قدس اللہ سرہ العزیز
گفتہ است کہ اگر غیر المغضوب را بذال معجز خواند گو سفندان را گفتہ باشد و اگر بجا گوید یا لاک
است تران را گفتہ باشد پس بہر دو تقدیر ناز فاسد شود گذافی ارشاد الطالبین "اور فتاویٰ کبریٰ
آورہ است اگر کسی غیر المغضوب را بذال یا نیما بجا بخواند نازش تباہ شود گذافی عمدة الاسلام
و در جلالی گفتہ از لنگ و امی ساقط است لیکن لازم است کہ روز شب کوشد و الا محدث
اما کسی کہ بخواند لیکن درست نہ پویند چنانکہ الحمد را بخایا الرحمن را بہایا المغضوب را بذال
الصمد البسین واجب است کہ بہ تصحیح کوشد و اگر نتواند بغير قرآن گذارد و اگر چنان گذارد

وخواند شکند لیکن علمای خراسان فتوی داده اند اگر میگوید و اما غیر بوی اقتدا
نکند کذا فی فتاوی برهه ۱۲ بدانکه خطا، قراة قرآن و نماز بقول علمای ماهر که خطا خواند خواه سوره
فاتحه یا سوره ضح نماز تباه گردد و در کبری گفته است که غیر المغضوب را بزال یا بظا خواند نمازش
فاسد گردد کذا فی سند الاسلام فی فصل جمیع ۱۲ اگر و لا الضالین را بزال گوید درین ختم
مشایخ است ظاهر روایت است که نماز باز گذارد اما در فصول عماد الدین آورده است اگر خصا و
ولا الضالین را بقصد طاعت نزد یک بعضی کافر شود و اگر نیتواند گفت بظا گفته میشود و آنرا
اما است نفرمانید و اگر بظا گوید هم خلاف مشایخ است خواه محمد بن سلمه رحمه الله گفته است
که نماز تباه شود کذا فی ترغیب الصلوة ۱۲ و لو قرأ غیر المغضوب غیر المغضوب بالقاف تفسد صلوة و کذا
و غیر المغضوب با ظاء و بالذال تفسد صلوة کذا فی فتاوی قاضی خان ۱۲ اسئل عن بقراء مکان الطاء
الضاد و یقرا کیف شاء و یقل اصحاب الجثة مکان اصحاب النار قال لا تجوز امامته و لو تعدد یکفر استی
کذا فی محیط القاضی السمرهانی سن جلد الثالث ۱۰۱ اذ استر مکان الضاد طاء لو کان قیما
یفتی باعادة الصلوة و لو کان عامیا یفتی بالجواز للاحتیاط فی موضع و الرخصة فی موضعها کذا فی جواهر
خطا علی فی فصل فی الفرائض الداخلة الصلوة ۱۲ و الضاد انفراد بالاستطالة و لیس فی الحروف
ما یحسر علی اللسان مثله فان الستة الناس فیها مختلفة و قل من بحسنة فمنهم من یخرج طاء و منهم من
یخرج بالذال و منهم من یحمله لا مفتحة و منهم شیمه الزی و کل ذلك لا یجوز کذا فی نشر القراة ۱۲ من الذخیره
اذ ابدل الحرف بغيره و قرأ فاما الیتم فلا تکرار تفسد صلوة علی ما اختاره بعض المشایخ لان جماعة
العرب یبدلون الکاف عند القاف و یخرجها واحد و ان اتی بالذال مکان الضاد لا تفسد صلوة عند
بعض المشایخ او بالزای المحض مکان الذال و الطاء مکان الضاد لا تفسد عند بعض المشایخ لما فی من
بلوی العامة انتهى کذا فی تحقیقات القدیة فی الرسالة الثانیة عشر النقطه الدیة للامام حسن الشریعانی ۱۲ اذ امر
فلا تکرر بالکاف مکان تقم اما اذ قرأ مکان الذال طاء او مکان الضاد طاء او علی القلب تفسد
صلوة و علیه الاکثر الامیة و روی عن محمد بن سلمه رحمه الله لا تفسد لان الجیم لا یمیزون و کان القا

صفحه ۱۵

